

Pavijoni shqiptar do të vendoset në *Sale d'Armi A-kati i parë në Arsenale*, me një sipërfaqe prej 95 m2.

**Më poshtë vijojnë disa karakteristika për përdorimin të kësaj hapësire, si më poshtë:**

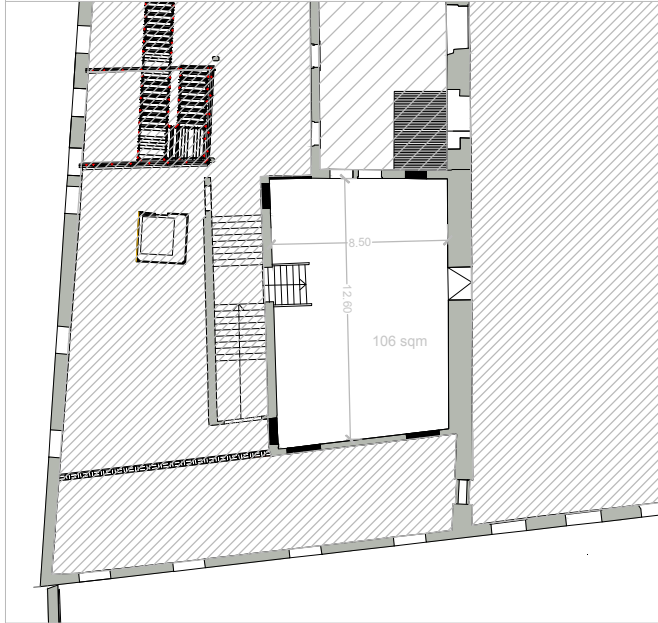
- Aktivitete të ndryshme artistike, do të mbahet në dhomën ngjitur kështu që instalime elektrike për muzike/foni nuk mund të vendosen (vetem nëse shoqerohen me kufje ose merret përsiper ulja e volumit ëktiviteteve sipas programit të përkatës).
- Të gjitha pasazhet në dhomat ngjitur duhet të jenë të dukshme dhe të qarta nga objektet, në mënyrë të veçantë kalimi kryesor i shkallës.
- Strukturave ekzistuese (mure, dysHEME, tavan etj) nuk mund të preken, dmth çdo ekran dhe dizajn do të duhet të qëndroje i pavarur.

Albanian pavilion will be located *at the Sale d'Armi A-first floor in the Arsenale* area, within an area of 95 m2.

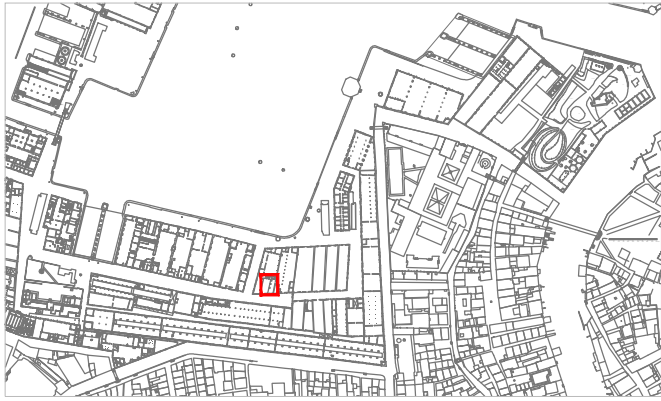
**The main requirements for the use of this space are the following:**

- the Dance, Music and Theatre Festivals/College activities will take place in the adjacent room so sound installations can't be foreseen (unless with headphones or committing to turn down the volume according to the rehearsals/events program).
- all passages to the adjacent rooms need to be visible and clear from objects, in particular the main passage to the staircase.
- the building is listed so the existing structures (walls, floors, ceiling etc.) can't be touched, i.e. any display and artwork will have to be freestanding.

PROJECT MANAGER	CLIENT	SUBJECT	DATA	DRAFTSMAN	APPROVAL
	Fondazione La Biennale di Venezia	57. EIA	oct. 2016		
PROJECT LEADER	Sale d'Armi Building A (first floor)				
	ALBANIA				
DRAFTSMAN	Room Survey Plan, Sections and Photo				



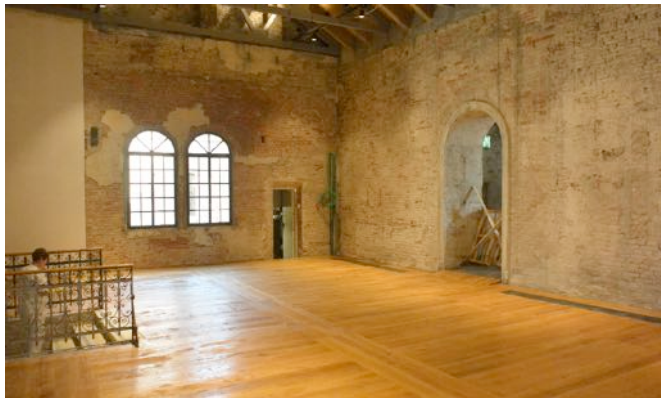
PLAN



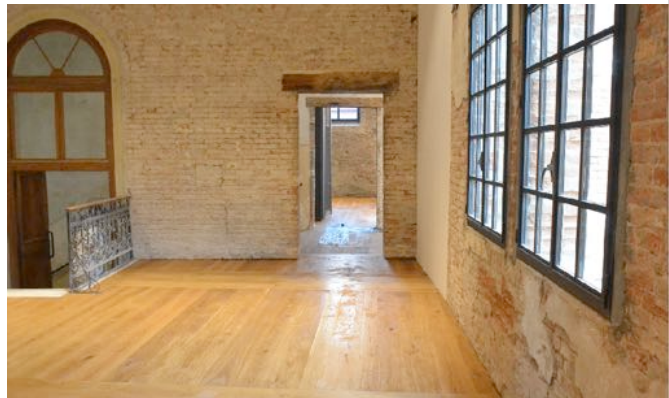
KEYMAP



3D VIEW



LONG SECTION A-A'



LONG SECTION B-B'

