

Nr.\_\_\_\_\_\_\_\_Prot. Tiranë, më\_\_\_.\_\_\_.2023

**LËNDA: SHTOJCË PËR MODIFIKIMIN E DOKUMENTAVE STANDARDE TË PROCEDURËS SË PROKURIMIT**

1. **Emri dhe adresa e Autoritetit/Entit Kontraktor:**

Emri: Ministria e Kulturës

Adresa: Rruga “Aleksandër Moisiu”, nr. 76, ish Kinostudio “Shqipëria e Re”, Tiranë

Tel/Faks: 00355692737678

E-mail: info@kultura.gov.al

Ueb-faqe: www.kulura.gov.al

1. **Lloji i procedurës së prokurimit:** Konkurs Projektimi
2. **Numri i referencës së procedurës /Lotit: REF-58621-02-09-2023**
3. **Objekti i kontratës /Marrëveshjes Kuadër:** “Projektimi, Restaurimi dhe Muzealizimi i ish banesës së Toptanasve/Libohovitët, ”Muzeu Besa ”.
4. **Fondi limit**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Në zbatim të pikës 2, neni 75 të Ligjit nr.162/2020 *“Për prokurimin publik”* Njësia e Prokurimit me iniciativën e vet;

**VENDOSI:**

Modifikimin e Dokumenteve Standarde të Tenderit për procedurën “Konkurs Projektimi” si më poshtë vijon:

Ne Njoftimin e Konkursit te projektimit, seksion 1. Autoriteti Kontraktor, pika 2.4 ndryshon si me poshte vijon:

**ISHTE**

**Vlera: vlera e përafërt për hartimin e projektit të zbatimit është përllogaritet rreth 12,000,000 (dymbëdhjetë milion) Lekë pa tvsh.**

Vlera e saktë e projektit të zbatimit do të përllogaritet mbi bazën e projekt-idesë fituese.

**BËHET**

**Vlera: vlera e përafërt për hartimin e projektit të zbatimit është përllogaritet rreth 10,000,000 (dhjetë milion) Lekë pa tvsh.**

Vlera e saktë e projektit të zbatimit do të përllogaritet mbi bazën e projekt-idesë fituese.

Në shtojcën 9 të Dokumentave Standarde të Tenderit , kapaciteti teknike si dhe ne piken 4 te Termave te References bashkelidhur DST behen ndryshimet si me poshte vijon;

**ISHTE**

1. **Drejtuesi i ekipit/Arkitekti**

Diplomë në Arkitekturë; minimumi 20 vjet përvojë ndërkombëtare në projektimin e muzeve, menaxhimin e projekteve dhe konservimin e strukturave historike; eksperiencë e demonstruar në projektimin dhe konservimin e muzeve me rëndësi kombëtare dhe ndërkombëtare. Drejtuesi i ekipit pritet të jetë i pranishëm në Shqipëri dhe të jetë bashkëbiseduesi kryesor me Autoritetin Kontraktor, i cili do të ndihmojë në angazhimin e zyrtarëve të pushtetit qendror dhe vendor.

**BEHET**

1. **Drejtuesi i ekipit/Arkitekti**

Diplomë në Arkitekturë; minimumi 20 vjet përvojë Kombëtare/ndërkombëtare në projektimin e muzeve, menaxhimin e projekteve dhe konservimin e strukturave historike; eksperiencë e demonstruar në projektimin dhe konservimin e muzeve me rëndësi kombëtare dhe ndërkombëtare. Drejtuesi i ekipit pritet të jetë i pranishëm në Shqipëri dhe të jetë bashkëbiseduesi kryesor me Autoritetin Kontraktor, i cili do të ndihmojë në angazhimin e zyrtarëve të pushtetit qendror dhe vendor.

**ISHTE**

**3.Arkitekt peisazhi**

Diplomë në Arkitekturë/Inxhinieri apo fusha të ngjashme. Minimumi 20 vjet përvojë ndërkombëtare në projektimin e peisazheve, duke u vlerësuar shumë peisazhe në kontekst me vlera historike dhe arkeologjike.

**BËHET**

**3.Arkitekt peisazhi**

Diplomë në Arkitekturë/Inxhinieri apo fusha të ngjashme. Minimumi 20 vjet përvojë ndërkombëtare në projektimin e peisazheve, duke u vlerësuar shumë peisazhe në kontekst me vlera historike dhe arkeologjike.

Bsshkëlidhur Termave të Referencës shtohen edhe 12 materiale arkive për muzeun Besa.

**Afati i fundit për paraqitjen dhe hapjen e ofertave ndryshon: nga Data 06.03.2023, Ora 12:00,** behet **DATA 20.03.2023, Ora 17:00** Ministria e Kulturës, Rruga “Aleksandër Moisiu”, Nr. 76, ish-Kinostudio “Shqipëria e Re”, Tiranë, si dhe në adresën email *BesaMuseum\_Competition@kultura.gov.al*

**Njësia e Prokurimit**