

REGJISTRI I KËRKESAVE DHE PËRGJIGJEVE

Nr. Rendor ¹	Data e kërkesës ²	Objekti i kërkesës ³	Data e përgjigjes ⁴	Përgjigje ⁵	Mënyra e përfundimit të kërkesës ⁶	Tarifa ⁷
1	12.7.2023	Cilat janë masat që janë ndërmarrë nga Minisria e Kulturës lidhur me disa nga rekomandimet e lëna në Raportin Përfundimtar të Auditimit të Performancës “Mbrojtja dhe Administrimi i Monumenteve të Kulturës”, publikuar në shtator 2022 nga Kontrolli i Lartë i Shtetit.	6.9.2023	1. MK, në bashkëpunim me institucionet e varësisë, të hartojë planin e emergjencave civile, për të zvogëluar pasojat negative të diktura në raste fatkeqësish natyrore dhe luftrash duke garantuar mbrojtjen e monumenteve të kulturës. Me bashkëpropozim të Ministrisë së Kulturës, Ministrisë së Mbrojtjes dhe Ministrisë së Brendshme është hartuar dhe miratuar	Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail.	Nuk ka

¹ Numri rendor i kërkesave të regjistruara në Regjistrin e Kërkesave dhe Përgjigjeve

² Data e regjistrimit të kërkesës

³ Përmbledhje e objektit të kërkesës duke u anonimizuar sipas parashikimeve ligjore në fuqi

⁴ Data e kthimit të përgjigjes

⁵ Përmbajtja e përgjigjes duke u anonimizuar sipas parashikimeve ligjore në fuqi

⁶ Përgjigja jepet E plotë/ E kufizuar/ E refuzuar/E deleguar

⁷ Kosto monetare e riprodhimit (kur është rasti dhe e dërgimit) të informacionit të kërkuar sipas tarifave të publikuar nga autoriteti publik.

			<p>VKM nr. 420, datë 15.6.2022 “Për marrjen e masave për ruajtjen e trashëgimisë kulturore në rastet e fatkeqësive natyrore dhe konflikteve të armatosura”.</p> <p>Për sa i përket Planit të Emergjencave Civile ju bëjmë me dije se ky Plan është duke u përgatitur nga Ministria e Kulturës në bashkëpunim me institucionet e varësisë.</p> <p>2. MK, për kontrollin e zonave të mbrojtura si dhe dhe mbrojtjen nga çdo ndërhyrje pa leje brenda tyre, në kuadrin e planeve të veta sektoriale, sipas fushës së përgjegjësisë dhe në bashkëpunim me ministrinë përgjegjëse për mjedisin dhe ministrinë përgjegjëse për zhvillimin e territorit, të propozojë, hartojë dhe miratojë planet kombëtare të</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>peizazhit, sidomos për ato që përfshihen në UNESCO, si dhe të marrë masat për rekrutimin e stafit teknik të peizazhit, nevojë dhe domosdoshmëri për hartimin e këtyre planeve dhe menaxhimin e zinxhirit të proceseve për administrimin e monumenteve të kulturës.</p> <p>Duke qenë se ky rekomandim kërkon ndryshime strukturore të Ministrisë së Kulturës, në kuadër të hartimit të planeve të peizazhit, MK ka filluar punën për përmbushjen e këtij rekomandimi.</p> <p>3. MK të miratojë aktet nënligjore për përcaktimin e procedurave publike për dhënien në administrim të pasurive</p>	
--	--	--	--	--

				<p>kulturore dhe të hartojë kuadrin e plotë rregullator për dhënien në përdorim të tyre me qëllim rijetëzimin në të gjitha format e përdorimit të tyre.</p> <p>Ministria e Kulturës ka propozuar projektaktin e miratuar me vendimin nr. 560, datë 29.7.2022 “Për përcaktimin e procedurave publike për dhënien në administrim indirekt të pasurive kulturore personave fizikë ose juridikë, publikë ose privatë”</p> <p>4. MK të hartojë dhe të dërgojë për miratim në Këshillin e Ministrave 31 aktet nënligjore të parashikuara në planin analitik për periudhën 2019 -2021, paraqitur në shtojcën nr. 2, bashkëlidhur këtij raporti auditimi.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>Lidhur me hartimin dhe miratimin e 31 akteve nënligjore, sqarojmë se për shkak të teknikaliteteve përmbajtësore të akteve nënligjore dhe për shkak të numrit të lartë të tyre, Ministria e Kulturës është duke punuar intensivisht për hartimin dhe miratimin e tyre. Aktualisht sqarojmë se janë miratuar disa VKM si:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Vendimin nr. 560, datë 29.7.2022 “Për përcaktimin e procedurave publike për dhënien në administrim indirekt të pasurive kulturore personave fizikë ose juridikë, publikë ose privatë”2. Vendimin nr. 465, datë 26.7.2023 “Për përcaktimin e listës së pajisjeve dhe tarifave përshpërblimin e arsyeshëm për riprodhimin e veprave	
--	--	--	--	--	--

				<p>të autorit për përdorim privat ose përdorim tjetër personal” 3.Vendim nr. 464, datë 26.7.2023 “Për funksionimin, organizimin dhe mënyrën e zhvillimit të veprimtarisë të Qendrës Rajonale për Konservim dhe Restaurim”.</p> <p>Dhe janë në fazë dakordësie dhe miratimi 10 (dhjetë) udhëzime.</p> <p>5. MK, në cilësinë e institucionit epror përgjegjës për mirëmenaxhimin e monumenteve të kulturës, të ngrejë një grup pune ku të përfshihen të gjithë institucionet e sistemit kombëtar për kujdesin ndaj trashëgimisë kulturore, me bashkëpunimin dhe mbështetjen e njësisë të vetëqeverisjes vendore</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>dhe institucioneve të tjera, me qëllim hartimin e një dokumenti strategjik dhe një plani veprimi konkret për inventarizimin dhe vlerësimin e aseteve “trashëgimi kulturore” në vendin tonë.</p> <p>Është ngritur grupi i punës me urdhrin nr.239 dt. 11.04.2023 “Për ngritjen e strukturës së posaçme me qëllim identifikimin e listës/pronave që do të nënshtrohen procesit të inventarizimit, plotësimit, përditësimit dhe ndjekjen e procesit deri në regjistrimin e pronave në regjistrin kadastral publik të pasurive të paluajtshme dhe pajisjen me certifikate për çdo pasuri”, I ndryshuar me urdhrin nr.483 dt., 04/08/2023 ka hartuar listën totale dhe listën me 30 prioritete.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>6. MK, në bashkëpunim me IKTK dhe DRTK-të, të ngrejë një grup pune për të evidentuar të gjitha problematikat lidhur me pronësinë e monumenteve të kulturës duke evidentuar hapat që duhen ndjekur për të zgjidhur këto problematika, në përfitim të procesit të inventarizimit dhe vlerësimit të aseteve të trashëgimisë kulturore materiale të paluajtshme.</p> <p>Grupi i punës i ngritur me urdhrin nr.239 dt. 11.04.2023 “Për ngritjen e strukturës së posaçme me qellim identifikimin e listës/pronave që do të nënshtrohen procesit të inventarizimit, plotësimit, përditësimit dhe ndjekjen e procesit deri në regjistrimin e</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>pronave ne regjistrin kadastral publik te pasurive te paluajtshme dhe pajisjen me certifikate për çdo pasuri", i ndryshuar me urdhrin nr.483 dt., 04/08/2023 ka hartuar listën totale dhe listën me 30 prioritete si dhe evidentuar në vijimësi problematikat dhe adresimin e tyre me qëllim zgjidhjen dhe regjistrimin e pronave.</p> <p>7. MK, në cilësinë e institucionit përgjegjës për mbarëvajtjen e monumenteve të kulturës, të koordinojë me të gjithë aktorët në nivel qendror, rajonal dhe vendor për hartimin dhe miratimin e planeve sektoriale në nivel rajonal, planit të përgjithshëm vendor dhe planeve të detajuara vendore të zhvillimit për zonat e rëndësisë kombëtare të trashëgimisë.</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>Në zbatim të kuadrit ligjor në fuqi dhe rekomandimeve të lëna nga KLSH, Ministria e Kulturës në bashkëpunim me partnerë ndërkombëtarë që operojnë në fushën trashëgimisë kulturore në Shqipëri dhe institucioneve të tjera qendrore, lokale rajonale ka bërë të mundur deri tani dhe në proces:</p> <p>Hartimin dhe miratimin e 2 Planeve të Menaxhimit të Pasurive Kulturore përkatësisht:</p> <ul style="list-style-type: none">- Plani i Menaxhimit të Integruar të Parkut Kombëtar Butrint të miratuar me VKM nr. 583, datë 22.7.2020 për miratimin e planit të menaxhimit të integruar të Parkut Kombëtar të Butrintit.- Plani i Menaxhimit të Pallatit të Brigadave të VKM Nr. 438 datë 22.06.2022, Botuar ne		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>Fletoren zyrtare nr. 95 date 28.06.2022</p> <p>Aktualisht: - Në proces finalizimi drafti i planit të menaxhimit të zonës arkeologjike A dhe B të qytetit të Durrësit (2023-2030) - Në proces përgatitje drafti i Planit të Menaxhimit të Parkut Arkeologjik Bylis.</p> <p>8. DRTK Shkodër të hartojë dhe miratojë proceset e punës për menaxhimin e dokumentacionit arkivor në institucion, në përputhje me ligjin për arkivat dhe normat tekniko profesionale, me qëllim që të shmangë në të ardhmen problematika të ngjashme si ato të evidentuara nga auditimi.</p> <p>- Urdhër nr. 275, datë 12.12.2023 i Drejtorit</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>të DRTK Shkodër për miratimin e Plan veprimit për vitin 2023 për arkivin e DRTK Shkodër.</p> <p>- Shkresë nr. 381/1, datë 15.12.2022 Plan Veprimi viti 2023</p> <p>9. MK, në bashkëpunim me institucionet e varësisë, të ngrejë një grup pune, me qëllim analizimin e shkaqeve që kanë sjellë degradimin, tjetërsimin ose dhe rrënimin e monumenteve të kulturës në vendin tonë, duke propozuar gjithashtu edhe zgjidhje konkrete, sipas prioriteteve dhe të buxhetuara për përmirësimin e atyre monumenteve që paraqesin riskun më të madh për tu zhdukur apo për të humbur vlerat kulturore e arkitektonike.</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>Ministria e Kulturës në bashkëpunim me Institutin Kombëtar të Trashëgimisë Kulturore dhe Drejtorinë Rajonale të Trashëgimisë Shkodër ka bërë të mundur angazhimin e strukturave qendrore dhe vendore lidhur me situatën kritike si rezultat i përkeqësimit të kushteve klimatike për objektin Pasuri Kulturore “Ura e Matit”.</p> <p>Më poshtë hapat e ndjekur në vijimësi:</p> <ul style="list-style-type: none">-Me Urdhër nr. 7 date 20.01.2023 “Për koordinimin e procesit për rehabilitimin e Urës së Matit (zogut) dhe ngritjen e grupit ndërinstitucional të punës në kuadër të këtij procesi”.- Në zbatim të VKM nr. 188 datë 13.03.2019 “Për ofrimin nga institucionet publike të arsimit të lartë të		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>shërbimeve” është kërkuar bashkëpunimi me Universitetin e Tiranës lidhur me hartimin e projektit të emergjencës Projekti teknik i zbatimit për ndërhyrjen emergjente në objektin monument kulture “Ura e Matit”. Projekti i hartuar është miratuar dhe ndjekur te gjitha hapat sipas përcaktimeve në kuadrin ligjor.</p> <p>Në mungesë të fondeve të nevojshme në realizimin e këtij projekti Përmes Vendimit nr. 1 date 24.03.2023 “Për miratimin e fondit për zbatimin e projektit teknik të ndërhyrjes emergjente në objektin monument kulture Kategoria e I-rë “Ura e Matit” është bërë i mundur përftimi i fondit të emergjencës. Ministria e Kulturës është në proces të përgatitjes së</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				prokurimit të fondit të miratuar me Vendim të Këshillit të Ministrave nr. 202 datë 07.04.2023 “Për një shtesë fondi në buxhetin e Ministrisë së Kulturës për vitin 2023, për financimin e projektit teknik të ndërhyrjes emergjente në objektin monument kulture Ura e Matit”.		
2	7.7.2023	<p>1. Sa është numri total i personave që kanë përfituar nga skemat e mbështetjes financiare nga ministria juaj për ngritjen e biznesit të tyre gjatë periudhës janar- dhjetor 2022! Sa prej tyre janë femra dhe sa meshkuj!</p> <p>2. Sa është numri i të rinjve (15-29 vjeç) që kanë përfituar nga skemat e mbështetjes financiare nga ministria juaj për ngritjen e biznesit të tyre gjatë periudhës janar- dhjetor 2022! Sa prej tyre janë femra dhe sa meshkuj?</p>	20.7.2023	“Bonusi i rijetësimit”, pjesë e Fondit Kombëtar të Kujdesit të Trashëgimisë Kulturore Materiale, është një nisëm e përvitshme e Ministrisë së Kulturës / Qeverisë Shqiptare për restaurimin dhe rijetësimin e objekteve në qendra historike në modele të qëndrueshme biznesi, që gjenerojnë të ardhura dhe punësim për komunitetin. Kjo nisimë është një ndihmë në formë granti, për të gjithë ata individë që janë pronar të një objekti në qendrat historike të qyteteve	Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail.	Nuk ka

				<p>dhe kanë iniciativën për ta zhvilluar më tej atë duke kontribuar në zhvillimin ekonomik lokal. Për vitin 2022, aplikuan dhe u mbështetën nëpërmjet kësaj nisme 40 projekte fituese në Shkodër, Krujë, Berat, Gjirokastrë, Korçë, Përmet, Pogradec, etj. Nga 41 projekte fituese, 28 prej tyre (10 femra dhe 18 meshkuj) përfituan mbështetje financiare për aktivitete dhe biznes të cilat zhvillohen në aktivitete si: -Bujtina, njësi shërbimi gastronomi, suvenir, galeri, escape room, etj.</p> <p>Nga programi i mbështetjes financiare e Ministrisë së Kulturës, thirrja e parë e “Bonusit të Rijetësimit”, kanë përfituar 4 të rinj, prej të cilëve 3 meshkuj dhe 1 femër.</p>	
--	--	--	--	--	--

3	15.7.2023	Kopje të Vendimit dhe Raportit mbi vëzhgimin arkeologjik sipërfaqësorë realizuar, në lidhje me zbatimin e projektit Impianti Termik Lundrues I Përkohshëm, në Vlorë, Shqipëri, me vendodhje në Triport, Vlorë.	17.7.2023	Per projektin Impianti Termik Lundrues i Përkohshëm, në Vlorë, Shqipëri, me vendodhje në Triport, Vlorë, me zhvillues "KESH" sha, ju informojme se prane Intitutit Kombetar te Trashegimise Kulturore si institucioni pergjegjes, ne varesine e Ministrise se Kultures, nuk ka asnje aplikim dhe rrjedhimisht as vendimmarrje nga Keshilli Kombetar i Trashegimise Kulturore Materiale per vezhgim arkeologjik siperfaqesor.	Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail.	Nuk ka
4	22.6.2023	Na pajisni me kopje të proces-verbalit të vlerësimit dhe vendimit të Kolegjiumit për projekt-propozimet e përzgjedhura nga Thirrja e vitit 2023, për të cilat Kolegjiumi ka kërkuar miratim nga ministri përgjegjës për kulturën për t'u mbështetur me fonde	23.8.2023	<ol style="list-style-type: none"> 1. Në lidhje me kërkesën tuaj për pajisje me tabelen shpjeguese për secilin nga projektet fituese për vitin 2023, lutem gjeni bashkëlidhur tabelën me shpjegimet përkatëse. 2. Për sa më sipër, ju bëjmë me dije se 	Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail.	Nuk ka.

		<p>publike. (Bazuar në Rregulloren e miratuar, sipas Urdhërit nr. 123, datë 28.02.2023, konkretisht në zbatim të neneve 10 dhe 11 (pika 3 e 4).</p> <p>Na pajisni me kopje të Urdhërit të Ministrit të Kulturës nr. 36 datë 24.01.2022.</p> <p>Na pajisni me kopje të Rregullores së Kolegjiumit në vlerësimin dhe përcaktimin e projekt-propozimeve fituese, në kuadër të Thirrjes 2022.</p>		<p>bazuar në nenin 17 të ligjit 119/2014 “Për të drejtën e informimit” nga tabela bashkëlidhur janë hequr të dhënat personale të fituesve dhe të dhënat të cilat çënojnë të drejtat e autorit.</p>		
5	18.5.2023	<p>Cilat janë 186 projektet fituese të shpallura nga thirrja e fillim-vitit 2023?</p> <p>Sa është buxheti i propozuar për secilin nga projektet nga aplikantët?</p> <p>Cilat janë projektet për të cilat është pranuar</p>	24.7.2023	<p>Informacioni i kërkuar është vendosur në dispozicion të kërkuarit.</p>	<p>Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail.</p>	<p>Nuk ka.</p>

		<p>buxheti sipas propozimit dhe për cilat projekte është negociuar buxheti?</p> <p>Për cilat projekte ka përfunduar procesi i negocimit dhe sa është vlera përfundimtare e projektit?</p>				
6	25.7.2023	<p>Cilat janë monumentet historike të cilat po rikonstruktohen aktualisht nga IKTK në bashkëpunim me bashkitë si edhe ato të cilat janë nën mbikëqyrjen e institutit?</p> <p>A është Kalaja (kështjella) e Bashtovës njëra prej tyre?</p> <p>Është kjo kështjellë pjesë e projektit 100 fshatra? Nëse po: Cila është kompania fituese e këtij rikonstruksioni?</p>	26.7.2023	<p>1. Me poshte do te gjeni proceset e punës që ndjek IKTK, duke përfshirë projektet me donatorë, në proces zbatimi, konsultimi apo hartimi:</p> <p>a) Kisha e Shën Ndojit në Kepin e Rodonit, restaurim <i>Mbikëqyrës: IKTK</i> <i>Procesi: Përfunduar</i> <i>punimet</i> <i>Komente: Përfunduar</i> <i>Janar 2022</i></p> <p>b) Kisha e Manastirit e Rubikut, restaurim <i>Mbikëqyrës: DRTK</i> <i>Shkodër</i> <i>Procesi: Përfunduar</i> <i>punimet</i></p>	Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail.	Nuk ka.

	<p>Cila është kompania supervizore?</p> <p>Kur është parashikuar nisja dhe përfundimi i punimeve?</p> <p>A kanë përfunduar ato?</p> <p>Sa është fondi i parashikuar për këtë rikonstruksion?</p> <p>A do të duhet një fond shtesë për përfundimin e këtyre punimeve? Nëse po, sa do të jetë ai dhe nga cili institucion do të alokohet?</p> <p>Është aktualisht e vizitueshme Kështjella e Bashtovës?</p> <p>A janë (dhe ku janë) të afishuara gjetjet nga arkeologët për këtë kështjellë?</p>		<p><i>Komente:</i> Përfunduar 2021</p> <p>c) Godina e ish Arqipeshkëvisë, Delbnisht <i>Mbikëqyrës:</i> IKTK <i>Procesi:</i> Në proces zbatimi <i>Komente:</i> Janë realizuar punimet e restaurimit në masën 80 %. Punimet e realizuara deri tani:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pastrim nga bimësia; 2.Ngritje kanrieri; 3. Prishje e suvatimit; 4.Prishje shtresash; 5. Transport mbeturinash; 6. Restaurim çatie; 7. Pastrim fugature. 8. Punime murature 9. Punime shtresash 10.Punime suvatimi 11.Punime dyer dritare <p>d) Rrënojat e kishës së Shën Mërisë, Mamurras <i>Mbikëqyrës:</i> - <i>Procesi:</i> Është miratim projekti.</p>	
--	--	--	--	--

				<p><i>Komente:</i> Në pritje të njoftimit e përcaktimit të fituesit të zbatimit të punimeve dhe njoftimit të fillimit të punimeve.</p> <p>e) Kalaja e Bashtovës, restaurim dhe rijetëzim</p> <p><i>Mbikëqyrës:</i> IKTK</p> <p><i>Procesi:</i> Në proces zbatimi</p> <p><i>Komente:</i> Punimet në kantierin e objektit “Kala e Bashtoves” kanë filluar në datë 02.09.2022 dhe do të përfundojnë 2 korrik 2023. Punimet nuk kanë përfunduar ende, është aplikuar për shtyrje afati dhe Këshilli Kombëtar i Trashëgimisë Kulturore Materiale ka miratuar kërkesën për shtyrje afati të punimeve për 6 muaj.</p> <p>2. Jo. Kantieri është dorëzuar për zhvillimin/zbatimin e punimeve.</p> <p>3. Jo. Gjetjet arkeologjike janë</p>	
--	--	--	--	---	--

				akoma në proces studimor, nuk janë afishuar.		
7	24.7.2023	Informacion lidhur me zbatimin e “Memorandumit të Mirëkuptimit për Bashkëpunim në Fushën e Kinematografisë dhe Aktiviteteve Audio-Vizuale në Ballkanin Perëndimor”	3.8.2023	1. Bazuar pikës 2, të nenit 14, të ligjit nr. 43/2016 “Për marrëveshjet ndërkombëtare në Republikën e Shqipërisë”, i cili parashikon që “marrëveshja ndërkombëtare shtypet në dy ose më shumë kopje të njëjta, në varësi të palëve nënshkruese, në gjuhët e palëve. Marrëveshja mund të shtypet edhe në një gjuhë të tretë ose vetëm në një gjuhë të tretë, në rast se palët bien dakord. Secila kopje ka vlerën e origjinalit”, ky memorandum është nënshkruar vetëm në gjuhën angleze; 2. Memorandumi në fjalë është marrëveshje ndërkombëtare ndërinstucionale dhe bazuar pikës 3, të nenit	Përfunduar. Kthim përgjigje me shkresë.	Nuk ka.

				<p>13, të ligjit nr. 43/2016, “marrëveshjet ndërkombëtare në emër të ministrive, institucioneve qendrore e vendore, si dhe të enteve publike nuk miratohen në parim me vendim të Këshillit të Ministrave...”;</p> <p>3. Marrëveshja zbatohet nga Ministria e Kulturës/institucionet në varësi të saj si dhe Qendra Kombëtare e Kinematografisë (QKK);</p> <p>4. Lidhur me Komisionin e Përbashkët, sqarojmë së ky Komision aktualisht nuk është krijuar, ndërkohë, ju bëjmë me dije se në zbatim të kësaj marrëveshjeje, Qendra Kombëtare e Kinematografisë ka zhvilluar aktivitete në fushën e kinematografisë me Republikën e Serbisë dhe Republikën e</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>Maqedonisë së Veriut sipas pikave të mëposhtme të memorandumit: Neni 2 Pika 1 – Shkëmbimi i praktikave zhvillohet në takimet e vashdueshme gjatë vitit, kryesisht gjatë markatës së filmit në Berlin dhe Cannes, si dhe mbledhjeve të organizatave Eurimages, SEE Cinema Netëork dhe European Film Promotion, forumeve në festivale ndërkombëtare etj. Pika 2/4/8 – QKK promovon vazhdimisht në hapësirat digjitale dhe përtej, festivalet dhe aktivitetet e Shqipërisë, Serbisë dhe Maqedonisë së Veriut, për të mundësuar dhe rritur shfaqjet e filmave reciprokë në eventet e secilit shtet. Pika 6 – QKK merr pjesë në forume apo</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>evente të përbashkëta në fushën e audiovizualit, për të diskutuar problematika të vendeve të rajonit në elementë të ndryshëm të sektorit, me qëllim ngritjen e strategjive të përbashkëta. Një prej tyre në veçanti është “Networku i dokumentarit”, i cili mbledhet në Shkup gjatë festivalit “MAKEDOX”, ku po përgatitet një fokus i filmave ballkanikë që do të prezantohet vitin tjetër në festivalet më të mira europiane të dokumentarit.</p> <p>Pika 12 – QKK promovon online dhe on site në merkatat e filmit ndërkombëtar projektet e përbashkëta, me talente ose financime nga institucionet e filmit në shtetet pjesëmarrëse në memorandum.</p> <p>Neni 3/ Neni 2 (Pika 3/5/10)</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>QKK është në komunikim me institucionet partnere dhe promovon thirrjet për fonde bashkëprodhimesh midis vendeve. Në thirrjen e fundit u financua 1 (një) bashkëprodhim me Maqedoninë e Veriut Aktualisht kanë aplikuar për fond në Maqedoninë e Veriut 2 projekte shqiptare, për të cilat pritet rezultati shumë shpejt.</p> <p>Gjithashtu, në zbatim të marrëveshjeve të nënshkruara në kuadër të nismës “Open Balkan”, me bashkëpunimin e ngushtë ndërinstitucional të Palëve, nga data 13 Korrik 2023 deri më 12 Gusht 2023 në Qendrën Kulturore të Serbisë në Paris, është organizuar dhe qëndron e hapur ekspozita “Substrates”, me punime të tre</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>artistëve nga Shqipëria, Maqedonia e Veriut dhe Serbia.</p> <p>Për sa më sipër, bëjmë me dije se Ministria e Kulturës dhe institucionet e saj të varësisë janë angazhuar në zbatimin e marrëveshjeve ndërkombëtare të lidhura në fushën e kulturës dhe disponojnë kapacitetet e nevojshme njerëzore, administrative dhe logjistike për implementimin e tyre.</p>		
8	26.7.2023	Kërkesë për informacion në lidhje me vlerat financiare që kanë përfituar fituesit në kuadër të thirrjes për projektpropozime në fushën kulturore për vitet 2020, 2021,2022.	—	—	—	—
9	1.8.2023	Informacion për sa më poshtë vijon për kalanë e Bashtovës: Kur është miratuar kërkesa për shtyrjen e afateve të punimeve?	7.8.2023	Kerkesa per shtyrjen e afatit te punimeve eshte miratuar ne Keshillin Kombetar te Trashegimise Kulturore Materiale me ane te	Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail.	Nuk ka.

		<p>Mund të më bashkangjisni këtë vendim?</p> <p>A është kërkuar (dhe nëse po sa) rialokim fondi për vijimin e punimeve?</p> <p>Përse nuk ka mjaftuar fondi fillestar?</p> <p>Cila është përbërja e ekipit të arkeologëve dhe ekspertëve që po punojnë në këtë kantier?</p> <p>Janë aktualisht duke u kryer punime në Kalanë e Bashtovës?</p> <p>Cili është projekti për këtë rikonstruksion dhe si do të ndikoi ai në zhvillimin e trashëgimisë kulturore të Shqipërisë dhe komunitetit?</p>		<p>vendimit nr. 416, date 18.07.2023</p> <p>Ne kuader te projektit te miratuar ne KKTKM, nëpërmjet ndërhyrjeve të propozuara nga grupi i punës, pritet që jo vetëm Kalaja e Bashtovës si monument por edhe zona e mbrojtur arkeologjike në të cilën ndodhet, të fitojnë një riorganizim, rehabilitim, konsolidim dhe ruajtje të vlerave monumentale dhe shpirtërore të trashëguara në breza, të cilat të kenë mundësinë të promovohen gjerësisht për publikun vendas e të huaj. Më konkretisht, pritshmëritë e projektit janë si vijon:</p> <p>Rimëkëmbja e zonës dhe monumentit me vlera domethënëse kulturore të dëmtuara nga tërmeti i 2019. Të përkrahë zhvillimin social-ekonomik të</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>zonës dhe të ofrojë mbështetje për institucionet lokale në procesin e ruajtjes, menaxhimit dhe promovimit të trashëgimisë. Të sjellë ndërgjegjësim mbi rëndësinë e trashëgimisë kulturore, jo vetëm në shkallë institucionale por edhe në publikun e gjerë.</p>		
10	1.8.2023	<p>Lidhja e kulturës me turizmin, si po arrihet një bashkëpunim më i lartë në këtë sektor për të arritur një rritje më të lartë ekonomike? Ju lutem përmendni hapat konkret që po ndërmerri në këtë drejtim.</p> <p>Nxitja e prodhimit vendas: Çfarë hapa po ndërmerri për të inkurajuar më shumë turistë të blejnë produkte vendase, si punime artizanale etj?</p>	7.8.2023	<p>Në zbatim të politikave strategjike të Qeverisë Shqiptare si dhe Strategjisë Kombëtare për Kulturën (SKK) 2019 –2025, nga Ministria e Kulturës në bashkëpunim me institucionet qendrore në art-kulturë dhe trashëgimi kulturore, në varësi të saj, janë marrë disa hapa në mbështetje të zhvillimit të kulturës kombëtare, promovimit të trashëgimisë sonë kulturore, artit elitar dhe kulturës sonë të shkruar, të cilat gërshetohen me njëra</p>	Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail	Nuk ka.

				<p>tjetrën si një motor zhvillimi në funksion të paketës së turizmit kulturor.</p> <p>Qëllimi kryesor është pasurimi i hapësirave publike përgjatë sezonit turistik veror 2023, në mbështetje të politikave prioritare të shtetit shqiptar, për pasurimin e paketës turistike, përmes aktiviteteve artistike-kulturore, si dhe në interes të promovimit të aseteve kombëtare të trashëgimisë sonë kulturore. Ministria e Kulturës si një institucion publik qendror i artit dhe kulturës ka si qëllim dhe objekt kryesor të veprimtarisë së saj vlerësimin e rëndësisë së artit dhe pasurimin e hapësirave publike në ruajtjen, promovimin e identitetit kulturor kombëtar si dhe mbështetjen e</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>krijimtarisë të artistëve vendas dhe të huaj. Gjithashtu, marrë në konsideratë fluksin e vizitorëve të huaj dhe vendas në kuadër të sezonin turistik, fluks i ardhur në rritje gjatë viteve të fundit, është e rëndësishme organizimi i aktiviteteve kulturore kryesisht në zonat bregdetare apo në vende me trashëgimi të pasur kulturore, me qëllim tërheqjen e sa më shumë turistëve, veçanërisht atyre artdashës, duke promovuar artin, kulturën dhe trashëgiminë e vendit tonë. Në këtë mënyrë turistët do të njihen me vlerat tona më përfaqësuese, si dhe elementeve të tjera artistike dhe letrare, që na karakterizojnë ne si popull. Eventet e miratuara janë pjesë e programit veror të turizmit dhe</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>kanë si qëllim promovimin e trashëgimisë kulturore materiale dhe jo materiale. Kalandari me aktivitete kulturore ka në fokus përmirësimin e eksperiencës së turistëve duke ofruar një kombinim të veprimtarive tërheqëse për të njohur dhe shijuar trashëgiminë kulturore. Eventet e organizuara në kuadër të këtij programi synojnë të sjellin bashkë elementët kryesorë të trashëgimisë kulturore, duke përfshirë artin, muzikën, gastronominë, festat popullore, traditat dhe artizanatin lokal. Përmes këtyre eventeve, turistët kanë mundësinë të njohin vlerat unike të kulturës vendase, të përjetojnë traditat autentike dhe të krijojnë lidhje të reja</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>me komunitetin lokal. Kjo promovon jo vetëm turizmin e qëndrueshëm, por gjithashtu edhe zhvillimin ekonomik dhe kulturor të Shqipërisë.</p> <p>Programi veror në funksion të turizmit është i përqendruar në përmirësimin e eksperiencës së turistëve në të gjitha lokacionet bregdetare. Këto evente do të kombinojnë bukurinë natyrore të bregdetit me pasurinë e trashëgimisë kulturore të zonës. Turistët do të kenë mundësinë të marrin pjesë në koncerte, shfaqje tradicionale, ekspozita artistike, demonstrime artizanale dhe festa popullore, të cilat do t'u japin një përjetim të veçantë të kulturës dhe traditave vendase.</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>Kjo qasje e gjerë e eventeve u siguron që turistëve të kenë një përvojë të plotësisht tërheqëse dhe të pasuruar nga bukuria natyrore dhe trashëgimia kulturore në të gjitha destinacionet bregdetare. Gjithashtu, eventet që vijnë në kuadër të programit veror të turizmit për promovimin e trashëgimisë kulturore ndikojnë në rritjen e ndërgjegjësimit për rëndësinë e ruajtjes së trashëgimisë kulturore të një vendi.</p> <p>...</p>		
11	2.8.2023	<p>Kërkoj të më vihen në dispozicion relacionet përfundimtare të VKM-ve të mëposhtme, të miratuara me propozim të Ministrit të Kulturës, si në vijim: “Për lirimin nga detyra të kryetarit të Qendrës</p>	15.8.2023	<p>Dokumentacioni është vënë në dispozicion.</p>	<p>Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail</p>	<p>Nuk ka.</p>

		<p>Kombëtare të Kinematografisë”</p> <p>“Për rishpërndarje fondesh në buxhetin e miratuar për vitin 2023, ndërmjet Ministrisë së Kulturës dhe Shërbimit Informativ të Shtetit”</p> <p>“Për funksionimin, organizimin dhe mënyrën e zhvillimit të veprimtarisë të Qendrës Rajonale për Konservim dhe Restaurim”</p> <p>“Për përcaktimin e listës së pajisjeve dhe tarifave për shpërblimin e arsyeshëm për riprodhimin e veprave të autorit për përdorim privat ose përdorim tjetër personal”</p>				
12	4.9.2023	<p>Kërkoj vendosjen në dispozicion të relacioneve përfundimtare të VKM-ve të mëposhtme, të miratuara me propozim të Ministrit të Kulturës:</p> <p>“Për kalimin në përgjegjësi</p>	12.9.2023	Dokumentacioni është vënë në dispozicion.	Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail	Nuk ka.

		administrimi të Ministrisë së Kulturës të pronës me emërtimin “Kalaja e Lëkursit”, me numër pasurie 26/144, 26/139, 26/487, zona kadastrale 8642, Sarandë”				
13	14.9.2023	<p>Sa është numri i monumenteve kulturore në vendin tonë dhe sa për secilën kategori? Sa prej tyre janë shpallur “Të mbrojtura nga shteti”? Cilat janë monumentet kulturore që ndodhen në rrezik për të degraduar totalisht? (numri dhe një listë me emrat e tyre) A ka Ministria e Kulturës një plan për rijetësimin e këtyre monumenteve? Nëse po, çfarë parashikon ky plan? Nëse ka nisur zbatim, në cilat monumente ka nisur rijetësimi?</p>	26.9.2023	<p>Lista e monumenteve të kulturës, përcaktuar sipas kategorive, vendodhjes dhe urdhërat e shpalljes është e afishuar në faqen zyrtare të Intitutit Kombëtar të Trashëgimise Kulturore. Këtë material mund ta aksesoni në linkun: https://iktk.gov.al/site/pasuri-kulturore/ .</p> <p>Mbështetur në Ligjin Nr. 27/2018 “Për trashëgiminë kulturore dhe muzetë”, neni 5, pika 36 e tij “Monument kulture” është objekti ose ndërtimi me vlera historiko-kulturore, që mbrohet nga shteti. Të</p>	Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail	Nuk ka.

			<p>gjitha monumentet që gëzojnë këtë status, kategoria e I-rë dhe kategoria e II-të, mbrohen nga shteti.</p> <p>Bashkëlidhur gjeni listën.</p> <p>“Bonusi i rijetëzimit”, pjesë e Fondit Kombëtar të Kujdesit të Trashëgimisë Kulturore Materiale, është një nisëm e përvitshme e Ministrisë së Kulturës / Qeverisë Shqiptare për restaurimin dhe rijetëzimin e objekteve në qendra historike në modele të qëndrueshme biznesi, që gjenerojnë të ardhura dhe punësim për komunitetin.</p> <p>Kjo nismë është një ndihmë në formë granti, për të gjithë ata individë që janë pronar të një objekti në qendrat historike të qyteteve dhe kanë iniciativën për ta</p>		
--	--	--	--	--	--

				<p>zhvilluar më tej atë duke kontribuar në zhvillimin ekonomik lokal. “Bonusi i rijetëzimit”, si një fond i përvitshëm, do të mbështesë pronarët dhe përdoruesit e ligjshëm të objekteve që janë pjesë përbërëse e ansambleve historike urbane, qendrave historike, zonave arkeologjike ose kanë statusin pasuri kulturore.</p> <p>Për sa më sipër ju ftojme të vizitoni linkun e mëposhtëm për më tepër detaje në lidhje me këtë nisëm të përvitshme të Ministrisë së Kulturës: https://ëëë.kultura.gov.al/</p>		
14	13.9.2023	Informacion ne lidhje me fondin e perfituar nga nje Fondacion ne kuader te Thirrjes per projektpropozime ne fushen e cultures.	25.9.2023	1.Fondacioni është i regjistruar si organizatë jofitimpruese dhe në nenin 6, pika a të Statutit të tij, citohet se ka për qëllim financimin e	Përfunduar. Kthim përgjigje me shkresë.	Nuk ka

				<p>aktiviteteve kulturore dhe artistike të cilat transmetohen live para publikut ose përmes televizionit. Me kërkesë drejtuar Ministrisë së Kulturës, datë 14.7.2022, Drejtorja Ekzekutive e këtij Fondacioni i është drejtuar Ministrisë së Kulturës për mbeshtetje të projekt-idesë "Trashëgimia, krenaria jone, aty ku e shkuara takohet me të ardhmen" shoqëruar me dokumentacionin ligjor të Fondacionit, përshkrimin e hollësishëm të projektidesë dhe tabelën e kostove financiare të projektit.</p> <p>2. Arsyet pse është dhënë ky fond është sepse ky projekt është në përmbushje të politikave dhe qëllimeve të Ministrisë së Kulturës për ruajtjen, mbrojtjen dhe promovimin e</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>trashëgimisë kulturore, pas paraqitjes së kërkesës, projektidesë dhe dokumentacionit ligjor të fondacionit, jo televizionit privat kombëtar.</p> <p>3. Baza Ligjore për mbështetjen financiare të këtij projekti është ligji 10352, 18.11.2010 "Për artin dhe kulturën", i ndryshuar.</p> <p>4. Interesi publik i përmbushur është tërheqja e vëmendjes së publikut drejt trashëgimisë kulturore, monumenteve, muzeve, kostumeve tradicionale, traditave dhe qyteteve muze, përmiresimi i imazhit të Shqipërisë përmes traditave dhe trashëgimise së saj, nxitja e krenarisë kombetare etj.</p> <p>5. Gjatë 3 viteve të fundit, këtij Fondacioni nuk i është dhënë mbështetje financiare nga Ministria e</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				Kulturës për projekte të tjera.		
15	21.9.2023	<p>Ju drejtohem me kërkesë për dhënien e lejes për kërkim të monedhave me detektor metali në zonën e plazheve pranë Durrësit.</p> <p>Planifikoj të kryej kërkimin në një sipërfaqe prej 1000 metrash katrorë në periudhën nga 1 gusht 2023 deri më 31 gusht 2024. Për kërkim do të përdor detektor metali Garrett ACE 250.</p> <p>Meta e kërkimit është gjetja e monedhave të sotme lekë dhe euro, si dhe të ndryshme sende metalike të humbura.</p> <p>Gjithashtu, do të mbledh të gjitha sende metalike të mbeturinave.</p> <p>Do të doja të dija nëse ka ndonjë ligj që rregullon këtë lloj aktiviteti.</p>	28.9.2023		Kjo kërkesë është deleguar pranë Drejtorisë së Përgjithshme të Policisë.	Nuk ka.